

Aan de leden en burgerleden
van de gemeenteraad
van Bergen op Zoom

Uw kenmerk	Ons kenmerk	Datum	22 juli 2026
Uw brief	Manager	A.P. van den Berg	
Onderwerp: Krabbenfoor en geluid	Afdeling	Openbare orde en Veiligheid,	Bijlage(n) -

Beste leden en burgerleden,

Naar aanleiding van vragen en signalen over het besluit van de burgemeester ten aanzien van geluidsversterking tijdens de Krabbenfoor, informeren wij u middels deze brief over de achtergrond van dit besluit, de gemaakte afwegingen en het bestuurlijke dilemma dat hierbij heeft gespeeld.

Beleidskader

De beoordeling van aanvragen voor evenementen vindt plaats binnen het geldende evenementen- en geluidsbeleid. Het huidige geluidsbeleid dateert uit 2010 en bevat voor verschillende locaties binnen de binnenstad specifieke geluidsnormen. Voor de Grote Markt en het Beursplein zijn expliciete geluidsnormen vastgesteld. Voor de Potterstraat, Bosstraat en Korte Bosstraat zijn destijds geen geluidsnormen opgenomen. Dat betekent dat in deze straten tijdens evenementen geen ruimte was voorzien voor het gebruik van versterkt geluid tijdens evenementen. In 2025 is een nieuw evenementenbeleid vastgesteld. De verdere uitwerking daarvan -waaronder locatieprofielen, geluidsbeleid en uitvoeringsbeleid- moet echter nog plaatsvinden. Totdat deze uitwerking is vastgesteld, moeten aanvragen nog worden beoordeeld aan de hand van de kaders van het bestaande beleid.

Ontwikkelingen in de praktijk

De Krabbenfoor is een jaarlijks terugkerend evenement in het centrum van Bergen op Zoom, georganiseerd door Ondernemersvereniging Sterck. Waar activiteiten met versterkte muziek in het verleden voornamelijk plaatsvonden op de Grote Markt en het Beursplein, is de afgelopen jaren een ontwikkeling zichtbaar waarbij ook in de aanloopstraten steeds meer behoefte ontstaat aan muzikale programmering. Een voorbeeld hiervan is de verhuizing van de Pasar Malam naar de Potterstraat. Daarnaast ontstond op andere locaties in deze straat behoefte aan muzikale optredens. Om hierin te voorzien, is in voorgaande jaren maatwerk toegepast door beperkt versterkt geluid toe te staan, onder meer met een maximale geluidsbelasting van 70 dB(A), gemeten op de dichtstbijzijnde woongevel tot 23:00 uur (na 23:00 uur werd er alleen achtergrondmuziek (58 dB(A) toegestaan). Hiermee werd geprobeerd een balans te vinden tussen de aantrekkelijkheid van het evenement en de bescherming van het woon- en leefklimaat.

Juridische ontwikkelingen

Op een eerder verleende evenementenvergunning voor de Krabbenfoor is bezwaar gemaakt tegen het toestaan van versterkt geluid in de Potterstraat. Uit de daaropvolgende bezwaarprocedure bleek dat de maatwerkoplossing die in voorgaande jaren was toegepast onvoldoende aansloot bij de geldende beleidsregels. Hierdoor werd duidelijk dat het toestaan van versterkt geluid in de Potterstraat op de wijze zoals dat in voorgaande jaren gebeurde juridisch onvoldoende houdbaar was. Tegelijkertijd was er vanuit ondernemers, bezoekers en onderdelen van de Krabbenfoor nog steeds behoefte aan muzikale activiteiten in de aanloopstraten. De bezwaarprocedure maakte duidelijk dat een nieuwe afweging nodig was over de ruimte die binnen het geldende beleidskader aan de activiteiten in de aanloopstraten kon worden geboden.

Het bestuurlijke dilemma

Door de hierboven beschreven ontwikkelingen ontstond voor de burgemeester een bestuurlijk, juridisch en maatschappelijk dilemma. Enerzijds bestaat er begrip voor de wens van ondernemers, bezoekers en organisatoren om ook in de aanloopstraten ruimte te bieden aan muzikale activiteiten. De Krabbenfoor is een belangrijk evenement voor Bergen op Zoom en draagt bij aan de aantrekkelijkheid en levendigheid van de binnenstad. Anderzijds rust op de burgemeester de verantwoordelijkheid om vergunningen zorgvuldig, consistent en juridisch houdbaar te verlenen, met oog voor de belangen van omwonenden en de uitkomsten van juridische procedures.

De bezwaarprocedure maakte duidelijk dat de in voorgaande jaren toegepaste maatwerkoplossing niet zonder meer kon worden voortgezet. De burgemeester heeft daarom opnieuw moeten beoordelen welke ruimte binnen de bestaande regels verantwoord kon worden geboden. De vraag was daarbij niet óf er ruimte moest zijn voor activiteiten in de aanloopstraten, maar hoe binnen het huidige beleidskader recht kon worden gedaan aan zowel de beleving van het evenement als aan de belangen van omwonenden, de vereisten van rechtsgelijkheid en rechtszekerheid. Tegen deze achtergrond heeft de burgemeester afgewogen op welke wijze binnen de bestaande beleidskaders ruimte kon worden geboden aan de gewenste activiteiten, zonder daarbij afbreuk te doen aan de belangen van omwonenden.

De gemaakte afweging

Bij de vergunningverlening voor de Krabbenfoor is uiteindelijk besloten om in de aanloopstraten geluidsversterking toe te staan tot uiterlijk 21.00 uur. Deze eindtijd sluit aan bij de aanvraag die door Ondernemersvereniging Sterck voor de Krabbenfoor is ingediend. Hiermee wordt ruimte geboden aan activiteiten gedurende het drukste deel van de dag en de vroege avond, terwijl tegelijkertijd rekening wordt gehouden met de belangen van omwonenden in de latere avonden. De burgemeester heeft hiermee gekozen voor een evenwichtige middenweg binnen de mogelijkheden die het huidige toetsingskader biedt. Daarbij is niet vooruitgelopen op het nog verder uit te werken evenementen- en geluidsbeleid, maar is gezocht naar een zorgvuldige balans tussen de belangen van organisatoren, ondernemers, bezoekers en omwonenden.

In dit kader is ook gekeken naar de activiteiten bij café Anja's Oosterwaal in de Potterstraat. Deze activiteiten maakten geen onderdeel uit van de aanvraag van Ondernemersvereniging Sterck voor de Krabbenfoor en zijn daarom afzonderlijk aangevraagd. De burgemeester heeft deze aanvraag beoordeeld in samenhang met de overige activiteiten in de Potterstraat. Om een consistente en gelijkwaardige benadering binnen hetzelfde gebied te waarborgen zijn voor deze locatie dezelfde uitgangspunten gehanteerd als voor de overige activiteiten in de aanloopstraten, waaronder de eindtijd van 21.00 uur. Daarbij is het van belang te benadrukken dat de gestelde eindtijd van 21.00 uur betrekking heeft

op de activiteiten in de openbare ruimte tijdens de Krabbenfoor. Voor horecaondernemingen blijven de reguliere exploitatie- en sluitingstijden gelden. Muzikale activiteiten kunnen daardoor, voor zover passend binnen de geldende regelgeving, na 21.00 uur binnen de inrichting worden voortgezet. Het besluit ziet daarmee specifiek op de beheersing van geluid in de openbare ruimte en niet op een beperking van reguliere horeca-activiteiten.

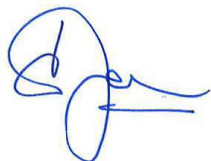
Tot slot

De discussie over geluid tijdens de Krabbenfoor laat zien dat evenementen zich de afgelopen jaren hebben ontwikkeld, terwijl onderdelen van het huidige toetsingskader nog gebaseerd zijn op uitgangspunten uit 2010. De verdere uitwerking van het in 2025 vastgestelde evenementenbeleid biedt de mogelijkheid om het beleid beter aan te laten sluiten bij de huidige praktijk. Totdat deze uitwerking is vastgesteld, blijft de gemeente eraan gehouden om aanvragen te beoordelen binnen de kaders van de geldende beleidsregels. Met het genomen besluit heeft de burgemeester binnen dat kader gezocht naar een zorgvuldige balans tussen de belangen van organisatoren, ondernemers, bezoekers en omwonenden. Daarbij is gekozen voor een oplossing die recht doet aan het belang van een levendige binnenstad, terwijl tegelijkertijd rekening wordt gehouden met het woon- en leefklimaat van omwonenden.

Wij vertrouwen erop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Met vriendelijke groet,
het college van burgemeester en wethouders van Bergen op Zoom,

secretaris,



mr. C.G. Jacobs

burgemeester,



drs. M. Mulder MSc.